

Prueba 2-7

Ser y estar

A. La reportera Sandy Regalado entrevista a la famosa cantante Julia Torres. Completa los espacios usando *ser* o *estar*.

SANDY: Buenas tardes, Julia. ¿Cómo _____?

JULIA: _____ bien, gracias.

SANDY: Primero quiero saber, ¿de dónde _____?

JULIA: Bueno, Sandy, _____ de muchos lugares diferentes. Nací en España.

Luego viví por muchos años en Puerto Rico y en México, y ahora

_____ viviendo en Nueva York. Mis abuelos _____ de

Cuba, mis padres _____ venezolanos, pero mi corazón

_____ en cada país donde tengo admiradores (*fans*).

SANDY: Ya veo. ¿Cuándo _____ tu próximo concierto?

JULIA: _____ muy entusiasmada. Va a _____ el 25 de julio.

El concierto _____ en Nueva York.

SANDY: Dicen que ya vendieron todas las entradas. ¿_____ verdad?

JULIA: No lo sé, pero espero que sí.

SANDY: Háblanos un poco sobre tu novio. ¿Cómo se llama?

JULIA: Se llama Antonio Cruz. _____ escritor de libros para niños.

_____ alto y rubio. _____ muy guapo.

_____ pensando en casarnos el año próximo. Antonio

_____ en Costa Rica buscando información para un nuevo libro.

SANDY: Bueno, mil gracias por la entrevista y buena suerte en tu concierto.

Prueba 2-3

Pretérito vs. imperfecto

A. Estás preparando un informe oral sobre Diego Velázquez para tu clase de arte. Aquí tienes el principio de tu informe. Complétalo usándó el pretérito o el imperfecto de los verbos entre paréntesis.

Diego Velázquez es el pintor más famoso del siglo XVII en España. _____
(Nacer) en Sevilla en el año de 1599. Allí _____ (estudiar) con Francisco
Pacheco. Cuando _____ (tener) 18 años _____ (pasar) el
examen para ser maestro pintor. Un año después _____ (casarse) con la hija
de su maestro.

Velázquez generalmente _____ (pintar) más que nada retratos, pero a veces
también _____ (hacer) obras con temas de religión y paisajes. Velázquez
casi siempre _____ (usar) en su paleta colores interesantes y generalmente
_____ (ir) a las calles y _____ (pintar) a las personas que
_____ (ver). Sus modelos _____ (ser) las personas que
Velázquez _____ (sacar) de la vida real, por ejemplo *El aguador de Sevilla*.

B. Háblanos de lo que pasó ayer. Completa las frases usando el pretérito o el imperfecto de los verbos entre paréntesis.

La semana pasada _____ (conocer) a dos chicas muy bonitas que
mi hermana me presentó. Ella las _____ (conocer) desde hacía unos
meses. Van todas a la misma clase de teatro. Ayer, llamé a una de ellas para ver si
_____ (querer) ir al cine conmigo. Ella me dijo que no _____
(poder) porque tenía que salir con su mamá esa noche. Entonces llamé a la otra chica. Ella
tampoco _____ (querer) ir conmigo. Luego _____ (saber) por
mi hermana que ellas no _____ (querer) ir conmigo al cine porque no les
gusta salir con chicos menores que ellas.

Prueba 2-4

Estar + participio

A. Estás ayudando a limpiar la casa porque tus abuelos vienen de visita. Cuando terminas, ya todo está limpio. Cambia las acciones a condiciones.

Modelo Lavo las servilletas. Las servilletas ya están lavadas.

1. Pinto las paredes del baño. Las paredes ya están _____.
2. Arreglo el cuarto. El cuarto ya está _____.
3. Hago las camas. Las camas ya están _____.
4. Lavo los platos. Los platos ya están _____.
5. Pongo la mesa. La mesa ya está _____.
6. Preparo el postre. El postre ya está _____.

ENSAYO

You are a reporter for the school newspaper and you have to write a review about a play. **Include:**

- a) The name of the play
- b) The main actors
- c) A brief description of the plot
- d) The performance of the leading characters

Write as much as you can about the above topic on the other side of this page. ¡En español—claro! ☺