

# Las canas

**P**edro Gutiérrez, cubano, contador público y ex Profesor de la Escuela de Ciencias Comerciales de la Universidad de la Habana, era uno más entre los miles que habían abandonado la República de Cuba en repudio silente al régimen comunista de Fidel Castro, que hoy esclaviza al pueblo cubano. Su edad, sesenta años, de pequeña estatura, despierto de mente y cuerpo, con su cabeza cubierta de nieve. Las canas eran el orgullo del profesor Gutiérrez. Las canas simbolizaban una vida de trabajo, dedicado a la contabilidad, y a la cátedra, dedicado a moldear a la juventud estudiosa en la Escuela de Ciencias Comerciales de la Universidad de La Habana. Eran sus canas símbolo de honradez, de trabajo, y los estudiantes cubanos las respetaban y admiraban.

Al llegar a los Estados Unidos de la América del Norte recibió la ayuda generosa del Gobierno Federal, y vivía de un cheque de *Welfare* (asistencia pública), en una pequeña ciudad de New Jersey, en unión de su esposa, Gertrudis Hernández de Gutiérrez.

—Estoy cansado de vivir sin trabajar..., no me gusta cobrar un cheque sin trabajarlo...



25 —Viejo..., y mira que has hecho gestiones para trabajar de lo que sea...

—Qué difícil es encontrar empleo..., me parece que me discriminan porque soy cubano.

—No, no es porque seas cubano, sino porque eres viejo —le dijo su mujer.

30 —Es verdad, soy un viejo, tengo sesenta años, pero me parece que aquí, en los Estados Unidos de la América del Norte, discriminan a los negros y a los viejos.

El domingo Gutiérrez recibió la inesperada visita de un viejo amigo de la infancia —Walterio Rivas—, que enseñaba español en la Universidad de New Jersey.

35 —¡Qué alegría, Pedro! Estás igualito que la última vez que te vi en La Habana; no has cambiado nada...

—¿Has encontrado empleo?

—No, no, Walterio, me he cansado de hacer gestiones..., y nada...

40 —Bueno, te voy a explicar algo: aquí en los Estados Unidos de la América del Norte, no gustan de las canas..., las personas mayores de sesenta años lo pasan mal y completamente aislados... Este país adora la juventud, la belleza, el sexo y el dinero..., sobre todo el dinero. Pero no te descorazones, tengo un remedio para ti..., voy a la tienda y regreso en seguida.

Walterio regresó a la casa de Pedro en menos de veinte minutos con dos frascos de tinte para el pelo.

45 —Mira..., tienes que hacerme caso y pintarte el pelo..., si no te pintas el pelo, no conseguirás empleo —dijo Walterio.

50 —Me parece que la juventud en Yankilandia no respeta a los ancianos..., están perdidos... En Cuba, México, en China, Japón, en España, etcétera, se respeta a los viejos..., los ancianos son la experiencia y la sabiduría... —dijo el profesor Gutiérrez.

El lunes, Pedro salía de nuevo a buscar empleo, sus canas habían desaparecido, y en su lugar mostraba un pelo de ébano.

El martes conseguía empleo en una casa comercial como tenedor de libros.

5 El miércoles regresaba a su casa y se dirigía a su cuarto, mirándose en el espejo, y al contemplar el ébano en lugar de la nieve, se echó a llorar como un niño.

—Mis canas..., mis canas —se decía.

De *Cuentos del exilio cubano* (1970)



## ¿Comprendiste la lectura?

**A. Hechos y acontecimientos.** Completa estas oraciones según la lectura. Luego, comparen sus respuestas en grupos de dos o tres.

1. ¿Qué profesión practicaba Pedro Gutiérrez en Cuba antes de mudarse a EE.UU.? ¿Por qué dejó Cuba?
2. ¿Qué edad tenía cuando se vino a EE.UU.? Físicamente ¿qué es lo que más señalaba su edad?
3. ¿En qué se basaba el orgullo del profesor Gutiérrez? ¿Por qué?
4. ¿Cómo reaccionaban los estudiantes cubanos a las canas del profesor?
5. ¿Qué tipo de ayuda recibió Pedro Gutiérrez del gobierno estadounidense al llegar al país? ¿Cómo le sigue ayudando el gobierno? ¿Le gusta al profesor recibir ayuda del gobierno? Explica.



6. ¿Por qué cree Pedro Gutiérrez que discriminan contra él? ¿Por qué cree su mujer que discriminan contra él? En su opinión, ¿quién tiene razón?
7. ¿Que diferencia hay en la manera que discriminan contra el profesor y contra los afroamericanos en EE.UU.?
8. ¿Qué tuvo que hacer el profesor para conseguir empleo? ¿Qué tipo de trabajo consiguió? ¿Por qué creen que lloró como un niño al ver que sus canas habían desaparecido?

**B. A pensar y a analizar.** ¿Están de acuerdo con el profesor Gutiérrez? ¿Hay discriminación contra los viejos en EE.UU.? ¿Qué evidencia de esto pueden presentar? ¿Qué puede hacer una persona de sesenta años para evitar este tipo de discriminación? ¿Qué creen que opina de eso el profesor Gutiérrez?

**C. Dramatización.** Tú eres una persona de sesenta y dos años que acaba de inmigrar a EE.UU. Hablas inglés bastante bien y eres profesional con muchos años de experiencia en (decide tú el campo). Ahora te entrevista una institución que definitivamente puede usar tus aptitudes. Dramatiza la situación con dos compañeros de clase. Ellos serán tus entrevistadores.