

A ver si recuerdas...

Vocabulario

el arte y los artistas

el / la artista
 el cuadro
 dibujar
 el estilo
 la estatua
 el museo
 pintar
 el pintor,
 la pintora

color y luz

amarillo, -a
 anaranjado, -a
 azul
 blanco, -a
 claro, -a
 gris
 marrón
 morado, -a
 negro, -a
 oscuro, -a
 pastel
 rojo, -a
 rosado, -a
 verde
 vivo, -a

opiniones

a mí también / tampoco
 creo que ...
 estoy / no estoy de acuerdo
 me parece que ...
 me gusta / no me gusta
 no estoy seguro, -a
 para mí, ti ...
 ¿qué te parece?



"Paisaje Juan les Pins", (1920), Pablo Picasso
Oil on canvas, 52 x 70 cm. Photo: R. G. Ojeda © 2004 Estate of Pablo Picasso/Artists Rights Society ARS, NY. Musée Picasso, Paris, France. Réunion des Musées Nationaux, Art Resources, NY.



"Paisaje hondureño de San Antonio de Oriente",
 (1957), José Antonio Velásquez
Oil on canvas, 29" x 37". Collector of the Art Museum of the Americas Organization of American States.

materiales

el oro
 el papel
 la piedra
 el plástico
 la plata

descripciones

aburrido, -a
 bonito, -a
 complicado, -a
 divertido, -a
 exagerado, -a
 fascinante
 feo, -a
 horrible
 interesante
 mejor
 moderno, -a
 peor
 realista
 sencillo, -a
 serio, -a
 triste

comparaciones

más / menos ... que
 mejor / peor ... que
 tan ... como



Escribir/Hablar

Práctica de vocabulario

- Haz una lista de diez palabras que describan estas obras de arte.
- Usa la información que escribiste para describir las pinturas a tu compañero(a). Usa como guía las siguientes preguntas: ¿Cómo son? ¿Qué representan?

El cuadro de ... es ...

El cuadro de ... muestra ...

- Intercambia opiniones con tu compañero(a).

• Pregúntale su opinión.

"¿Cuál de los cuadros ... ?".

• Expresa tu opinión.

Yo creo que el cuadro de ... es ...

No estoy de acuerdo ... porque ...